



# Centro de Investigación **Metrópolis**



## Normas de Publicación Publication Rules



METROPOLITAN  
INTERNATIONAL UNIVERSITY



**RED INTERNACIONAL**  
DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN



# Centro de Investigación **Metrópolis**



## **Normas de Publicación** Publication Rules



**METROPOLITAN**  
INTERNATIONAL UNIVERSITY



**RED INTERNACIONAL**  
DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN

# **Normas de Publicación**

## **Exposición de Motivos.**

**Considerando:**

Que la Revista de Estudios Globales Universitarios “Metrópolis” y la Revista Internacional de Estudios Abiertos, Independientes y Alternativos “Aportes” son mecanismos oficiales para la difusión de conocimientos científicos producidos en el Centro de Investigación Metrópolis (CIM) con colaboración de la Red Internacional de Investigación e Innovación.

**Considerando:**

Que el órgano editor de estas revistas académicas es *Metropolitan International University* y esta es una institución que ha sido autorizada para el pleno funcionamiento por la Comisión de Educación Independiente del estado de la Florida (CIE), con colaboración de la Red International de Investigación e Innovación.

**Considerando:**

Que la investigación científica, diversificada e innovadora es uno de los pilares de la Universidad como institución y del Centro de Investigaciones Metrópolis como entidad adscrita a la Dirección Académica de MIU con Colaboración de la Red Internacional de Investigación e Innovación.

**Resuelve:**

Dictar el presente reglamento de publicaciones del Centro de Investigación “Metrópolis” y sus Revistas:



## TITULO I: INSTRUCCIONES PARA LOS AUTORES

### Sección Primera: Requisitos de Admisión

Artículo 1. **Autoría:** Todos los trabajos deben ser originales e inéditos y, por lo tanto, no haber sido publicados ni estar siendo arbitrados por otras revistas. Si el trabajo se presentó en algún congreso o evento similar, se deben suministrar los detalles correspondientes (nombre completo, fecha, lugar, institución organizadora).

Artículo 2. **Inicio del Procedimiento de Arbitraje:** El autor o los autores deben remitir sus creaciones en forma digital, las cuales deben ser enviadas al correo correspondiente al coordinador de la línea de investigación afín con la materia, el documento debe ser realizado y remitido en formato Word.

Artículo 3. **Formalidades del Archivo:** El documento en su primera página debe contener:

1. Título de la producción intelectual en español e inglés
2. Autores, cédula, correo y número telefónico.
3. Reseña profesional, que contiene datos académicos (titulación, universidad donde se obtuvo, categoría profesional e institución de procedencia laboral, Ciudad-Estado, País) seguido de una reseña curricular con no más de 60 palabras.

Se sugiere emplear el siguiente formato para asentar la afiliación institucional.

Nombre personal [Estructura de Investigación: Grupo, Laboratorio, Unidad, Centro e Instituto (si procede)], [Departamento, Dirección, Hospital Universitario (obligatorio si procede)], [Facultad (recomendable)], [Universidad, Institución de Educación Superior (obligatorio)], [Dirección

*postal (si procede)], [ciudad, y país (obligatorio)], [identificador único ORCID (obligatorio)], [Correo electrónico (institucional recomendable)]*

**Artículo 4. Registro ORCID:** El autor debe señalar su identificador digital, de ORCID. Se sugiere emplear el sistema ORCID, ya que permite a los investigadores contar con un sistema para la identificación inequívoca de investigadores y un método claro para vincular las actividades de investigaciones y sus productos a estos identificadores. En caso, que no posea un ORCID, puede ingresar a: <https://orcid.org/signin>, para crear uno, el servicio es completamente gratuito.

**Artículo 5. Denominación:** Es importante que el autor especifique el tipo de contenido científico que desea publica, las principales opciones son:

1. *Trabajos de investigación:* Son vistos como un reporte de una investigación científica o en desarrollo. Se caracterizan por poseer un objeto de estudio, justificación, propósitos, disertación teórica, metodológica, resultados, conclusiones, recomendación o en su defecto presentación de los alcances obtenidos o en transición.
2. *Ponencias:* Exposición científica de un tema u objeto de estudio, caracterizado por poseer rigurosidad investigativa expresada en el hilo discursivo del autor. Son Actividades que provienen de comunicaciones presentadas en público en diversos eventos académicos. Deben contar con fecha, lugar de la ponencia, y datos del arbitraje.
3. *Artículos:* Son informes derivado de la actividad investigativa, parten de una disertación. No abordan el desarrollo de estudio, se concretan en mostrar los nuevos avances del conocimiento a partir de un entramado onto-

epistémico que sustenta el nivel argumentativo del texto, como la calidad de la temática en estudio. En términos de estructura, se compone por una introducción, desarrollo, entramado teórico, y diversas reflexiones concluyentes en función del planteamiento asumido.

4. **Ensayos:** Producto que expresa una visión crítica y reflexiva del autor respecto a un tema determinado. Deriva, de una discusión personal del autor frente a una temática y la organización en: Introducción, discusión critica reflexiva, reflexiones conclusiones, todo en base de las ideas que motivan y sustentan el planteamiento del discurso.

## Sección Segunda: Requisitos de Forma de los Documentos Presentados por los Autores

**Artículo 6. Requisitos de Forma:** La Extensión de los trabajos de investigación es mínima diez páginas, y un máximo de 25 páginas, esta última con atención a los trabajos de investigación y las ponencias. Los trabajos deben:

1. Estar escritos en fuente Arial, tamaño 12.
2. Contar con resumen en español e inglés con una extensión máxima de 200 palabras a interlineado simple. Seguido de 3 a 5 descriptores.
3. El Interlineado del trabajo es a 2 líneas, con apego a los criterios de redacción, citas, y referencias establecidas por “American Psychological Association” (A.P.A) actuales.
4. Las Referencias solo deben estar conformadas por aquellas referencias citadas en el trabajo de investigación.

**Artículo 7. Citación:** Las Tablas y gráficos deben poseer título autónomo y numeración continua. Ejemplo: Cuadro N.<sup>o</sup> 3 o Tabla N.<sup>o</sup> 4, se puede remitir a éstos utilizando paréntesis (ver Cuadro N.<sup>o</sup> 3), construidos en Microsoft Word (evitar colocarlas en imagen), los cuales posean un buen contraste para una adecuada reproducción. En la parte inferior del mismo, se debe escribir la palabra (Fuente) seguida de dos puntos para indicar la fuente donde se obtuvo la información. Ejemplo: Fuente: Fernández (2020). se debe considerar al citar que:

1. Las imágenes deben estar identificadas y vinculadas al texto de acuerdo con la normativa APA.
2. Los Autores al enviar su producción, deben enviar una carta de Declaración de Originalidad y Cesión de Derechos de Publicación a la Revista.

### Sección Tercera: Fase de Arbitraje y Recepción de Documentos de los Autores.

**Artículo 8. Sistema de Arbitraje:** Las creaciones intelectualizadas contenidas en esta revista serán arbitradas mediante sistema de doble ciego, si es necesario, se puede recurrir a un tercer evaluador en caso de temáticas complejas o que requieran precisión ante un dictamen confuso.

**Artículo 9. Orden de Publicación:** Para su publicación, se respetará el orden de consignación de los trabajos, de acuerdo con su adecuación a la normativa e idoneidad académica.

**Artículo 10. Número de Autores:** No se aceptarán creaciones intelectuales con más de 3 autores, exceptuando trabajos de investigación.

**Artículo 11. Periodicidad e Innovación:** La Revista de Estudios Globales Universitarios, es una producción con periodicidad semestral, por lo tanto, está definida para generar dos (02) números por año de total originalidad, donde cada número presentará al menos cinco (05) producciones de investigación científica de total originalidad y no publicadas en otro cuerpo editorial.

La Revista Internacional de Estudios Abiertos, Independientes y Alternativos “Aportes. es una producción Anual , por lo tanto, está definida para generar 1 número por año de total originalidad, donde cada número presentará al menos cinco (05) producciones de investigación científica de total originalidad y no publicadas en otro cuerpo editorial.

**Artículo 12. El Plagio:** Se prohíbe totalmente el Plagio de forma objetiva y los autores dan fe que los trabajos no poseen elementos conducentes a situaciones de plagio parcial o total intencional o culposo. Para ello, las producciones son revisadas con programas específicos destinados para garantizar la originalidad del texto e identificar posibles irregularidades en el mismo.

**Artículo 13. Confidencialidad de Información:** Debido a las normativas bioéticas, se sugiere la confidencialidad en el caso de entrevistas para resguardar su integridad, empleándose políticas de consentimiento informado. Asimismo, se respeta la autoría de pinturas, fotos, entre otros formatos, las cuales de no ser referenciadas se considerarán como plagio.

**Artículo 14. No Responsabilidad de Opiniones:** Los Términos empleados, los datos, estilo y el contenido de los Artículos, son de la entera responsabilidad de sus autores, ya que son garantes de la calidad de los contenidos expuestos, en términos académicos, ortográficos, entre otras formalidades pertenecientes al discurso

escrito, por lo tanto, no se compromete al Equipo Editor ni al Centro de Investigaciones por estos.

Artículo 15. **Cláusula de Reserva:** En caso de no Cumplir con los criterios establecidos, favor abstenerse de consignar el trabajo.

## TÍTULO II: PROCEDIMIENTO NOTIFICACIÓN DE MATERIALES A PUBLICAR

Artículo 16. **Notificación:** El producto es recibido por el comité editorial, una vez revisada la factibilidad del documento para ser publicado, se somete al arbitraje. Si el trabajo es rechazado o aprobado con modificaciones, se notifica al autor el veredicto en conjunto con las razones que lo sustentan, con el objeto de declinar él envío o realizar los ajustes sugeridos, posteriormente se implementará una segunda ronda de evaluación.

Artículo 17. **Formas de Veredicto:** Los resultados del arbitraje serán enviados por los árbitros al correo electrónico de la Coordinación respectiva, y esta lo remitirá a los participantes, donde será expuesto en un informe descriptivo de los resultados del arbitraje con su evaluación y observaciones, la información es confidencial. El Veredicto de los árbitros es inapelable. Los criterios de respuesta son:

1. Aprobado con Excelencia.
2. Aprobado.
3. Aprobado con sugerencias.
4. Rechazado.

Artículo 18. **Plazo de Enmiendas y Reformas:** En caso de ser aprobado con sugerencias, el autor tendrá cinco (05) días hábiles para entregar la versión corregida.

**Artículo 19. Productos Aprobados:** Aprobada la publicación, la producción se somete a una revisión de estilo por parte de los correctores, traductores, entre otros ajustes necesarios para la diagramación y ajuste final.

**Artículo 20. Inter institucionalidad:** La Revista, mantiene interés en la publicación interinstitucional, por tanto, se encuentra abierta a la publicación de producciones que sean externas al Centro de Investigaciones Metrópolis.

### TÍTULO III: SELECCIÓN DE ÁRBITROS

**Artículo 21: Definición:** Los árbitros son individuos seleccionados por su idoneidad académica, formación científica, humanística y tecnológica, aunado a sus niveles de experticia profesional asociada a los trabajos recibidos. Las Revistas de este Centro, recurre a evaluadores internos y externos al Centro de Investigaciones Metrópolis.

**Artículo 22: Misión del Arbitro:** La Misión de los árbitros es realizar el arbitraje en un tiempo máximo de diez (10) días hábiles, a partir de la fecha de recibido para su arbitraje y los resultados deben ser informados a la Coordinación de la línea de investigación que los suministró,

**Artículo 23. Resultados:** Los resultados de arbitraje se comunicarán a los coordinadores mediante un informe escrito, considerado como confidencial. La estructura del informe deberá contener una descripción de la obra, observaciones de ser necesario, seguido de los criterios de respuesta.

**Artículo 24. Notificación a los Autores:** en un plazo no mayor cinco (05) días hábiles, el Coordinador respectivo hará la notificación

formal del veredicto emitido por los árbitros a los autores, a efectos que estos tengan conocimiento del mismo.

**Artículo 25. Excepción del Arbitraje:** No se realizarán procedimientos de arbitraje para participar en la publicación de las Revistas de este Centro, en aquellas producciones científicas que hubieren sido suministradas en los últimos treinta (30) días antes de la fecha que esta tiene prevista ser publicada.

**Artículo 26. Árbitros Internos:** Funciones del Comité de Arbitraje Interno:

1. Actualizar el Baremo para la evaluación de los trabajos publicar
2. Dictaminar sobre actualización y profundización de la temática planteadas en cada una de las publicaciones.
3. Apreciar la acreditación científica de los autores
4. Evaluar los trabajos propuestos por los interesados a fines de que sean publicados.
5. Aceptar o rechazar los artículos presentados para su publicación, siempre que cumplan el perfil exigido.
6. Entregar a la coordinación correspondiente de la revista un informe final en formato digital, relacionado con cada trabajo arbitrado
7. Mantener un registro actualizado de los índices acumulados.
8. Las demás asignadas por la directora mediante acto administrativo.

**Artículo 27. Árbitros Externos:** Funciones de los Árbitros Externos:

1. Evaluar los trabajos, a publicarse en la revista, asignados por el Comité Editorial cuando el tema por su contenido lo amerite.

2. Dictaminar sobre la actualización de la temática planteada en cada una de las publicaciones.
3. Evaluar la acreditación científica de los autores
4. Aceptar o rechazar los artículos presentados para su publicación en la Revista, este último cuando no se esté acorde con el perfil exigido.
5. Entregar a la coordinación correspondiente un informe escrito relacionado con cada trabajo.

## TÍTULO IV: PLANILLAS Y NORMAS ÉTICAS DE LOS DOCUMENTOS

### Sección Primera: Formalidad de los Documentos

Artículo 28. **Normas de Presentación de los Documentos:** todo veredicto que los árbitros presenten a las Coordinaciones respectivas deberá cumplir con las formalidades establecidas en las planillas que establece este reglamento en la sección de anexos.

Artículo 29. **Formato de Documentos de Originalidad y Cesión de Derechos:** Toda declaración de autoría y carta de cesión de derechos patrimoniales sobre las investigaciones presentadas a los coordinadores respectivos deberá seguir el modelo prescrito en la sección de anexos.

Artículo 30. **Tramite de Constancias:** Todo participante con veredicto de Aprobado o Aprobado con Excelencia, tendrán derecho a solicitar la constancia de publicación de la obra de su autoría a la coordinación respectiva que trámite la publicación de la misma, la cual será emitida en un lapso no mayor a veinte (20) días posteriores a la solicitud hecha por los Autores. La constancia posee:

- Logo de MIU, Centro de Investigación y la Revista
- Datos de la publicación y el Autor

- Registros e Indexaciones aprobados para la Revista
- Firmas de las Autoridades.

Artículo 31. **Sistema de Verificación:** Todos los productos de investigación serán sometidos al sistema de verificación de plagio “Plagiarism Checker for Publishers & SEO experts” a los fines de verificar la integridad objetiva del producto remitido que debe estar ajustado a los criterios del “Committee on Publication Ethics”

Artículo 32. **Porcentaje de Investigadores Externos:** La Revista deberá contener en cada una de sus dos ediciones anuales, al menos un cincuenta por ciento (50%) de producciones científicas elaboradas por investigadores de entidades ajenas al “Centro de Investigaciones Metrópolis”

## Sección Segunda: Anexos

### Figura 1º. Modelo de Documento de Arbitraje:



Centro de Investigaciones Metrópolis

#### Informe de Evaluación y Arbitraje de Productos de Investigación

FECHA DE ARBITRAJE \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_.

Estimado(a) Profesor(a):

La Dirección del Centro de Investigación “Metrópolis”, ha considerado seleccionarlo para integrar el equipo de árbitros de trabajo de investigación científica anexo a este correo. El siguiente instrumento le guiará en la realización de este trabajo de manera sistemática. Le recomendamos señalar en el texto electrónico las indicaciones, para que el autor pueda comprender y hacer los

correctivos indicados por Usted de existir. Dispone de hasta 10 días hábiles, para hacer entrega de las observaciones. Una vez que consigne la producción evaluada, podrá retirar la constancia que le acredita como Árbitro Internacional. Agradecemos su colaboración.

## TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA:

---

**CRITERIOS POR EVALUAR:** Marque con una (X) dentro de la casilla respectiva “SI” o “NO” según su criterio objetivo.

CRITERIO DE EVALUACIÓN		SI	NO
3. RESUMEN	3.1. ¿Tiene como máximo 180 palabras?		
	3.2. ¿Presenta objetivo o propósito?    ¿Metódica? ¿Indica las partes? ¿Asoma resultados?		
4. CUERPO DEL TRABAJO	4.1. ¿La introducción amplía con centralidad el resumen y señala las partes que aborda?		
	4.2. ¿Están articuladas a lo largo del trabajo las partes ofrecidas en el resumen?		
	4.3. ¿Utiliza fuentes primarias?		
	4.4. ¿Utiliza fuentes de especialistas?		
	4.5. ¿Integra referencias de los últimos 5 años?		
	4.6. ¿Todos los autores citados aparecen en las referencias?		
	4.7. ¿En las citas textuales y en el paráfraseo se presentan las normas APA?		
	4.8. ¿Se muestra un equilibrio en el desarrollo del trabajo en cuanto al uso de citas textuales y las reflexiones de las mismas con relación a la producción intelectual?		
	4.9. ¿Se evidencia un equilibrio en el desarrollo del trabajo en cuanto a ciertas referencias paráfraseadas?		

	4.10. ¿Se expone con coherencia y claridad el tema tratado?		
	4.11. ¿Se presenta el contenido de manera creativa/novedosa?		
	4.12. ¿El trabajo responde a los criterios normativos de la escritura ofrecida: ponencia, ensayo, artículo e investigación?		
	4.13. ¿Contempla explícitamente los aspectos bioéticos del estudio?		
5. REFERENCIAS	5.1. ¿Aplican las normas APA en las referencias?		
	5.2. ¿Todas las referencias aparecen citadas en el texto?		
6. ANEXOS	6.1. ¿Incluye, modelo(s) de consentimiento(s) Informado(s) utilizado(s) en la ejecución de la investigación?		

Marque con una (X) según su criterio objetivo cuál de los siguientes veredictos sobre el trabajo de investigación científico total sometido a su evaluación es el más adecuado.

Nº	INDICADOR	MARQUE CON “X”
A	NO SERÁ PUBLICADO	
B	SE PUBLICARÁ SI EL AUTOR REALIZA LOS CORRECTIVOS SUGERIDOS POR LOS ÁRBITROS	
C	SE PUBLICARÁ SIN CORRECCIONES	
D	SE PUBLICARÁ EN CONDICIÓN DE EXCELENCIA	

**OBSERVACIONES:** (En este espacio se sugiere realizar los comentarios pertinentes para que el o los autores que se comprendan dentro del número de aquellos que tienen la necesidad de mejorar la producción intelectual)

---

---

---

---

---

---

---

**Figura 2º. Modelo de Documento de Originalidad Autoría y Cesión de Derechos Patrimoniales:** (Individualidad o Pluralidad de la redacción según el caso)



Centro de Investigaciones Metrópolis

**Carta de Declaración de Autoría de Documentos y Cesión de Derechos Patrimoniales**

Ciudad, Dia/Mes/Año.

Sírvase conocer que:

Mediante la presente le saludamos cordialmente y a la vez le solicitamos la publicación en la Revista “Indicar nombre de Revista” del CIM, del artículo titulado:

---

---

Igualmente declaramos que:

- El artículo que presentamos para ser publicado, es original, que no ha sido publicado antes en forma total o parcial y que no se ha

presentado simultáneamente a otra revista u órgano editorial para su publicación.

- No existe ningún tipo de conflicto entre los autores, y la totalidad de los mismos han otorgado su pleno consentimiento para la publicación.
- No hemos incurrido en plagios o faltas éticas y asumimos la responsabilidad total del contenido del artículo.
- Conocemos y aceptamos las condiciones de publicación que se encuentran contenidas en las políticas editoriales e Instrucciones para los autores del Centro de Investigación “Metrópolis” y sus Revistas.
- Si el artículo que presentamos para su publicación en la Revista pertenecientes a este Centro es aprobado, como autores cedemos nuestros derechos de publicación patrimoniales y autorizamos a publicar y hacer difusión de los contenidos del mismo a través de los medios de que disponga.
- Entendemos que no recibiremos compensación alguna de la Revista y su Centro por la publicación de este artículo.

Suscribimos la presente declaración, en señal de conformidad.

DATOS DE AUTORES / COAUTORES	
Número de documento de identificación:	
Nombres y apellidos:	
Afiliación Institucional:	
Correo Electrónico:	
Identificador único ORCID:	
Teléfonos:	
Dirección postal:	

Autor para correspondencia:	<b>SI:</b>	<b>NO:</b>	
(*) Contribución en el artículo:	Indicar con la(s) letra(s) correspondiente(s)		

<b>Número de documento de identificación:</b>			
Nombres y apellidos:			
Afiliación Institucional:			
Correo Electrónico:			
Identificador único ORCID:			
Teléfonos:			
Dirección postal:			
Autor para correspondencia:	<b>SI:</b>	<b>NO:</b>	
(*) Contribución en el artículo:	Indicar con la letra(s) correspondiente(s)		

<b>Número de documento de identificación:</b>			
Nombres y apellidos:			
Afiliación Institucional:			
Correo Electrónico:			
Identificador único ORCID:			
Teléfonos:			
Dirección postal:			
Autor para correspondencia:	<b>SI:</b>	<b>NO:</b>	
(*) Contribución en el artículo:	Indicar con la letra(s) correspondiente(s)		

<b>(*) Contribuciones en la autoría en el artículo:</b>			
A. Participó en la concepción o diseño del estudio	G. Obtuvo el financiamiento		
B. Revisión de la literatura	H. Brindó asesoría estadística		
C. Participó en el aporte de material de estudio	I. Redacción del artículo.		
D. Brindó asesoría técnica	J. Revisión crítica del artículo.		



# Centro de Investigación **Metrópolis**



## **Normas de Publicación** Publication Rules



**METROPOLITAN**  
INTERNATIONAL UNIVERSITY



**RED INTERNACIONAL**  
DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN

# **Publication Rules**

## **Explanation of Reasons**

**Considering:**

That the *Journal of Global University Studies "Metrópolis"* and the *International Journal of Open, Independent and Alternative Studies "Contributions"* They are official mechanisms for the dissemination of scientific knowledge produced at the Metrópolis Research Center (CIM) in collaboration with the International Research and Innovation Network.

**Considering:**

That the publishing body of these academic journals is *Metropolitan International University* and this is an institution that has been authorized for full operation by the Independent Education Commission of the state of Florida (CIE), in collaboration with the International Research and Innovation Network .

**Considering:**

That scientific, diversified and innovative research is one of the pillars of the University as an institution and of the Metrópolis Research Center as an entity attached to the Academic Directorate of MIU in collaboration with the International Research and Innovation Network.

**Solve:**

Issue these regulations for publications of the "Metrópolis" Research Center and its Magazines:

## TITLE I: INSTRUCTIONS FOR THE AUTHORS

### First Section: Admission Requirements

**Article 1. Authorship :** All the works must be original and unpublished and, therefore, not have been published nor be being refereed by other journals. If the work was presented at a congress or similar event, the corresponding details must be provided (full name, date, place, organizing institution).

**Article 2. Initiation of the Arbitration Procedure :** The author or authors must send their creations in digital form, which must be sent to the corresponding email to the coordinator of the line of investigation related to the subject, the document must be made and sent in Word format.

**Article 3. Formalities of the File :** The document on its first page must contain:

4. Title of intellectual production in Spanish and English
5. Authors, identity card, mail and telephone number.
6. Professional review, which contains academic data (degree, university where it was obtained, professional category and institution of work origin, City-State, Country) followed by a curricular review with no more than 60 words.

It is suggested to use the following format to establish the institutional affiliation.

*Personal name [Research Structure: Group, Laboratory, Unit, Center and Institute (if applicable)], [Department, Address, University Hospital (mandatory if applicable)], [Faculty (recommended)], [University, Higher Education Institution (required)], [Postal address (if applicable)], [city, and country (required)], [ORCID unique identifier (required)], [Email (recommended institutional)]*

**Article 4. ORCID Registration :** The author must indicate his digital identifier, from ORCID. The use of the ORCID system is suggested, since it allows researchers to have a system for the unambiguous identification of researchers and a clear method for linking research activities and their products to these identifiers. In case you do not have an ORCID, you can enter: <https://orcid.org/signin>, to create one, the service is completely free.

**Article 5. Denomination :** It is important that the author specify the type of scientific content that he wishes to publish, the main options are:

5. **Research papers** : They are seen as a report of scientific research or development. They are characterized by having an object of study, justification, purposes, theoretical, methodological dissertation, results, conclusions, recommendation or, failing that, presentation of the scope obtained or in transition.
6. **Presentations** : Scientific exposition of a subject or object of study, characterized by having investigative rigor expressed in the author's discursive thread. These are Activities that come from communications presented in public at various academic events. They must have the date, place of the presentation, and arbitration data.
7. **Articles** : They are reports derived from the investigative activity, based on a dissertation. They do not address the development of the study, they focus on showing the new advances in knowledge based on an onto-epistemic framework that supports the argumentative level of the text, as well as the quality of the topic under study. In terms of structure, it is made up of an introduction, development,

theoretical framework, and various conclusive reflections depending on the approach assumed.

8. Essays : Product that expresses a critical and reflective vision of the author regarding a specific topic. It derives from a personal discussion of the author in front of a theme and the organization in: Introduction, reflective critical discussion, reflections, conclusions, all based on the ideas that motivate and support the approach of the discourse.

## Second Section: Form Requirements of the Documents

Submitted by the Authors

Article 6. **Form Requirements** : The Extension of the research papers is a minimum of ten pages, and a maximum of 25 pages, the latter with attention to the research papers and the presentations.

The works must:

5. Be written in Arial font, size 12.
6. Have a summary in Spanish and English with a maximum length of 200 words with single spacing. Followed by 3 to 5 descriptors.
7. The line spacing of the work is 2 lines, adhering to the writing criteria, citations, and references established by "American Psychological Association" ( APA ) current.
8. References should only be made up of those references cited in the research paper.

Article 7. **Citation** : Tables and graphs must have an autonomous title and continuous numbering. Example: Table No. 3 or Table No. 4, these can be referred to using parentheses (see Table No. 3), built in Microsoft Word (avoid placing them in an image), which have a good contrast for an adequate reproduction. In the lower part of it, the

word (Source) should be written followed by a colon to indicate the source where the information was obtained. Example: Source: Fernández (2020). It should be considered when citing that:

3. Images must be identified and linked to the text in accordance with APA standards.
4. The Authors, when submitting their production, must send a letter of Declaration of Originality and Assignment of Publication Rights to the Journal.

### Section Three: Phase of Arbitration and Reception of Documents from the Authors.

**Article 8. System of Arbitration :** The intellectualized creations contained in this magazine will be arbitrated by means of a double-blind system, if necessary, a third evaluator can be used in case of complex themes or that require precision in the face of a confusing opinion.

**Article 9. Order of Publication :** For its publication, the order of consignment of the works will be respected, in accordance with its adequacy to the regulations and academic suitability.

**Article 10. Number of Authors :** Intellectual creations with more than 3 authors will not be accepted, except for research papers.

**Article 11. Periodicity and Innovation :** The Revista de Estudios Globales Universitarios is a semi-annual production, therefore, it is defined to generate two (02) issues per year of total originality, where each issue will present at least five (05) scientific research productions of total originality and not published in another editorial body.

The International Journal of Open, Independent and Alternative Studies “Contributions. It is an Annual production, therefore, it is defined to generate 1 number per year of total originality, where each number will present at least five (05) scientific research productions of total originality and not published in another editorial body.

**Article 12. Plagiarism :** Plagiarism is totally prohibited in an objective manner and the authors certify that the works do not have elements leading to situations of partial or total intentional or culpable plagiarism. For this, the productions are reviewed with specific programs designed to guarantee the originality of the text and identify possible irregularities in it.

**Article 13. Confidentiality of Information :** Due to bioethical regulations, confidentiality is suggested in the case of interviews to protect their integrity, using informed consent policies. Likewise, the authorship of paintings, photos, among other formats is respected, which if not referenced will be considered as plagiarism.

**Article 14. No Responsibility for Opinions :** The Terms used, the data, style and content of the Articles, are the sole responsibility of their authors, since they are guarantors of the quality of the exposed contents, in academic, orthographic, among other formalities belonging to the written discourse, therefore, the Editorial Team or the Research Center are not committed to them.

**Article 15. Reservation Clause :** In case of not Complying with the established criteria, please refrain from consigning the work.

## TITLE II: NOTIFICATION PROCEDURE OF MATERIALS TO BE PUBLISHED

**Article 16. Notification :** The product is received by the editorial committee, once the feasibility of the document to be published is reviewed, it is submitted to arbitration. If the work is rejected or approved with modifications, the author is notified of the verdict together with the reasons that support it, in order to decline the submission or make the suggested adjustments, later a second round of evaluation will be implemented.

**Article 17. Forms of Verdict :** The results of the arbitration will be sent by the arbitrators to the email of the respective Coordination, and this will send it to the participants, where it will be exposed in a descriptive report of the results of the arbitration with its evaluation and observations, the information is confidential. The verdict of the arbitrators is final. The response criteria are:

- 5. Approved with Excellence.
- 6. Passed.
- 7. Approved with suggestions.
- 8. Refused.

**Article 18. Term for Amendments and Reforms :** If approved with suggestions, the author will have five (05) business days to deliver the corrected version.

**Article 19. Approved Products :** Once the publication is approved, the production is subjected to a style review by proofreaders, translators, among other necessary adjustments for the layout and final adjustment.

Article 20. **Inter-institutionality** : The Magazine maintains interest in inter-institutional publication, therefore, it is open to the publication of productions that are external to the Metrópolis Research Center.

### TITLE III: SELECTION OF ARBITRATORS

Article 21: **Definition** : The referees are individuals selected for their academic suitability, scientific, humanistic and technological training, together with their levels of professional expertise associated with the works received. The Journals of this Center use internal and external evaluators of the Metrópolis Research Center.

Article 22: **Mission of the Arbitrator** : The Mission of the arbitrators is to carry out the arbitration in a maximum time of ten (10) business days, from the date of receipt for arbitration and the results must be reported to the Line Coordination of research that supplied them,

Article 23. **Results** : The arbitration results will be communicated to the coordinators by means of a written report, considered confidential. The structure of the report must contain a description of the work, observations if necessary, followed by the response criteria.

Article 24. **Notification to the Authors** : within a period not exceeding five (05) business days, the respective Coordinator will formally notify the authors of the verdict issued by the arbitrators, so that they are aware of it.

Article 25. **Exception of Arbitration** : Arbitration procedures will not be carried out to participate in the publication of the Journals of this Center, in those scientific productions that have been

supplied in the last thirty (30) days before the date that this is scheduled to be published.

**Article 26. Internal Arbitrators :** Functions of the Internal Arbitration Committee:

9. Update the Scale for the evaluation of works publish
10. Ruling on updating and deepening the theme raised in each of the publications.
11. Appreciate the scientific accreditation of the authors
12. Evaluate the works proposed by the interested parties in order to have them published.
13. Accept or reject the articles submitted for publication, provided they meet the required profile.
14. Deliver to the corresponding coordination of the magazine a final report in digital format, related to each refereed work
15. Maintain an updated record of accumulated indices.
16. The rest assigned by the director through an administrative act.

**Article 27. External Arbitrators :** Functions of External Arbitrators:

6. Evaluate the works, to be published in the magazine, assigned by the Editorial Committee when the topic due to its content warrants it.
7. Ruling on the updating of the theme raised in each of the publications.
8. Evaluate the scientific accreditation of the authors
9. Accept or reject the articles submitted for publication in the Magazine, the latter when it is not consistent with the required profile.
10. Deliver to the corresponding coordination a written report related to each job.

## TITLE IV: WORKSHEETS AND ETHICAL STANDARDS OF DOCUMENTS

### Section One: Formality of the Documents

Article 28. **Norms for the Presentation of Documents** : all verdicts that the arbitrators present to the respective Coordinations must comply with the formalities established in the forms established in this regulation in the annexes section.

Article 29. **Format of Documents of Originality and Assignment of Rights** : All declaration of authorship and letter of assignment of patrimonial rights on the investigations presented to the respective coordinators must follow the model prescribed in the annexes section.

Article 30. **Evidence Process** : All participants with a verdict of Approved or Approved with Excellence, will have the right to request proof of publication of the work of their authorship to the respective coordination that processed the publication of the same, which will be issued in a period not exceeding twenty (20) days after the request made by the Authors. The record has:

- Logo of MIU, Research Center and Magazine
- Information of the publication and the Author
- Registers and Indexing approved for the Journal
- Signatures of the Authorities.

Article 31. **Verification System** : All research products will be submitted to the plagiarism verification system " Plagiarism Checker for Publishers & SEO experts " for the purpose of verifying the objective integrity of the submitted product, which must meet the criteria of the " Committee on publication Ethics "

**Article 32. Percentage of External Researchers :** The Journal must contain in each of its two annual editions, at least fifty percent (50%) of scientific productions prepared by researchers from entities outside the "Metrópolis Research Center"

## Second Section: Annexes

### Figure 1. Arbitration Document Model :



Metrópolis Research Center

#### Research Product Evaluation and Arbitration Report

**DATE OF ARBITRATION //.**

Dear Teacher:

The Directorate of the "Metrópolis" Research Center has considered selecting him to integrate the team of referees for scientific research work attached to this email. The following instrument will guide you in carrying out this work in a systematic way. We recommend that you indicate the indications in the electronic text, so that the author can understand and make the corrections indicated by you if they exist. You have up to 10 business days to deliver the observations. Once you register the evaluated production, you can withdraw the certificate that accredits you as an International Referee. We appreciate your collaboration.

## SCIENTIFIC RESEARCH TITLE:

**CRITERIA TO BE EVALUATED:** Mark with an (X) inside the respective box “YES” or “NO” according to your objective criteria.

<b>EVALUATION CRITERIA</b>		<b>YEAH</b>	<b>NOT</b>
3. RESUME	3.1. 180 words max?		
	3.2. Does it have an objective or purpose? Methodical? Does it indicate the parts? Does it show results?		
Four. BODY OF WORKED	4.1. Does the introduction broaden the summary centrally and point out the parts it addresses?		
	4.2. Are the parts offered in the summary articulated throughout the paper?		
	4.3. Do you use primary sources?		
	4.4. Do you use specialist sources?		
	4.5. Do you integrate references from the last 5 years?		
	4.6. Do all cited authors appear in the references?		
	4.7. Do citations and paraphrasing present APA standards?		
	4.8. Is there a balance in the development of the work in terms of the use of textual quotations and the reflections of the same in relation to intellectual production?		
	4.9. Is there evidence of a balance in the development of the work in terms of certain paraphrased references?		
	4.10. Is the subject discussed coherently and clearly exposed?		
	4.11. Is the content presented in a creative/novel way?		

	4.12. Does the work meet the normative criteria of the writing offered: presentation, essay, article and research?		
	4.13 Does it explicitly contemplate the bioethical aspects of the study?		
5. REFERENCES	5.1. Do APA standards apply to references?		
	5.2. Are all the references cited in the text?		
6. ANNEXES	6.1 Does it include the model(s) of informed consent(s) used in the execution of the research?		

Mark with an (X) according to your objective criteria which of the following verdicts on the total scientific research work submitted for your evaluation is the most appropriate.

No.	INDICATOR	MARK WITH "X"
A	IT WILL NOT BE PUBLISHED	
B.	IT WILL BE PUBLISHED IF THE AUTHOR MAKES THE CORRECTIVES SUGGESTED BY THE REFEREES	
C.	WILL BE PUBLISHED WITHOUT CORRECTIONS	
D.	WILL BE PUBLISHED IN EXCELLENT CONDITION	

**OBSERVATIONS:** ( In this space it is suggested to make the pertinent comments so that the author or authors understand themselves within the number of those who have the need to improve intellectual production )

---



---



---



---



---



---

**Figure 2. Document Model of Originality Authorship and Assignment of Patrimonial Rights : (Individuality or Plurality of the wording according to the case)**



Metrópolis Research Center

**Letter of Declaration of Authorship of Documents and Assignment of Patrimonial Rights**

City, Day/Month/Year.

Please know that:

We hereby cordially greet you and at the same time request the publication in the CIM Magazine "Indicate the name of the Magazine", the article entitled:

-----  
-----

We also declare that:

- The article that we present to be published is original, that has not been previously published in whole or in part, and that has not been simultaneously submitted to another journal or editorial body for publication.
- There is no type of conflict between the authors, and all of them have given their full consent for the publication.
- We have not incurred in plagiarism or ethical breaches and we assume full responsibility for the content of the article.

- We know and accept the publication conditions that are contained in the editorial policies and Instructions for authors of the “Metrópolis” Research Center and its Journals.
- If the article that we submit for publication in the Journal belonging to this Center is approved, as authors we cede our patrimonial publication rights and authorize the publication and dissemination of its contents through the means at our disposal.
- We understand that we will not receive any compensation from the Journal and its Center for the publication of this article.

We sign this declaration, as a sign of conformity.

DATA OF AUTHORS / CO-AUTHORS			
<b>Identification number:</b>	<b>document</b>		
Names and surnames:			
Institutional Affiliation:			
Email :			
ORCID unique identifier:			
Phones:			
Mailing address:			
Corresponding author:	<b>YEAH:</b>	<b>NOT:</b>	
(*) Contribution in the article:	Indicate with the corresponding letter(s)		

<b>Identification document number:</b>			
Names and surnames:			
Institutional Affiliation:			
Email :			
ORCID unique identifier:			
Phones:			
Mailing address:			
Corresponding author:	<b>YEAH:</b>	<b>NOT:</b>	
(*) Contribution in the article:	Indicate with the corresponding letter(s)		

<b>Identification document number:</b>			
Names and surnames:			
Institutional Affiliation:			
Email :			
ORCID unique identifier:			
Phones:			
Mailing address:			
Corresponding author:	<b>YEAH:</b>	<b>NOT:</b>	
(*) Contribution in the article:	Indicate with the corresponding letter(s)		

<b>(*) Contributions in the authorship in the article:</b>	
A. Participated in the conception or design of the study	G. Obtained the financing
B. Literature review	H. _ Provided statistical advice
C. Participated in the contribution of study material	I. Writing of the article.
D. Provided technical advice	J. Critical review of the article.
E. Collection / collection of data	K. Approval of the final version of the article
F. Analysis and interpretation of results	L. Other specify



# Centro de Investigación **Metrópolis**



[www.metrouni.us](http://www.metrouni.us)



**METROPOLITAN**  
INTERNATIONAL UNIVERSITY



**RED INTERNACIONAL**  
DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN